

Patrick Lateur,
hoofdbibliotheek Biekorf van de stad Brugge & Uitgeverij P
nodigen u en uw vrienden graag uit
op donderdag 2 mei 2024 om 19u30
in de leeszaal van hoofdbibliotheek Biekorf, Kuipersstraat 3 te 8000 Brugge
op de presentatie van de door Patrick Lateur samengestelde bloemlezing

PATRICK LATEUR

De kleine
GEZELLE

Honderd gedichten

P

- **KOEN CALIS**, hoofdbibliothecaris Biekorf, verwelkomt.
- Prof. dr emeritus **PIET COUTTENIER**, Gezelle-specialist UAntwerpen, stelt *De kleine Gezelle* voor.
- **KAREL PLATTEAU**, voorzitter van het Gezellegenootschap, leest gedichten uit de bloemlezing.
- **MARK LAMBRECHT**, leraar cello en groepsmusiceren Stedelijk Conservatorium Brugge, verzorgt de cello-intermezzi.
- Uitgever **LEO PEERAER** overhandigt de eerste exemplaren.
- Receptie aangeboden door hoofdbibliotheek Biekorf.



Gelieve uw aanwezigheid te melden via <https://brugge.bibliotheek.be/kleine-gezelle> voor 1 mei e.k.
Wie een boek aan voorintekenprijs wenst aan te schaffen meldt dat via onderstaande bestelkaart.

Verkwist

Verkwist
en is 't
noch leed mij niet,
zoals ge ziet,
al ben ik moe,
hetgeen ik doe
voor hem, die mij
met verzen blij
en welgezind
wil maken, kind!
doe voort! doe voort!
en leg aan boord
de kracht van ziel
die u beviel
uit God zijn hand:
de dichterbrand
zoekt spijs, en blaakt,
hoe meer gij maakt
dat naar omhoog
uw blinkend oog
recht op gericht
aan *Hem* de plicht
des dichters kwijt,
van wien gij zijt
het welbemind
het dankbaar kind.

8 – kort na 11.12.1858 - VD7 A9
Edmond Van Hee, een leerling uit de derde Latijnse klas, schooljaar 1858-1859, bezorgt
Gezelle op 11 december een gedicht met de boodschap dat zijn leraar daarmee wellicht
zijn tijd zou verkwisten. Gezelle reageert daarop met dit smaldicht. Inhoudelijk antwoordt
Gezelle met het lange gedicht *G'hebt dan ook dat bitter water* (GGG41).
hem: Van Hee - *dichterbrand*: dichterlijke bezieling

Van een productieve dichter als Guido Gezelle (1830-1899) kent het brede publiek vooral de steeds opnieuw gebloemleesde verzen als *O! 't Ruischen van het ranke riet!*, *Dien avond en die rooze* of *Ego flos...* Naast de dichter van die bekende en dus grote gedichten is er ook de 'kleine Gezelle', die tot in alle uithoeken van zijn uitgebreid oeuvre steeds zichzelf bleef: de ambachtelijke

dichter vol observatie en fantasie, een en al muzikaliteit, met een grote zin voor vormelijke experimenten en met een visie waarin religie en ecologie elkaar raken. 125 jaar na Gezelles dood grasduint Patrick Lateur in zijn minder bekende verzen, die alle thema's en vormelijke elementen van Gezelles poëzie weerspiegelen.

Schoonheid

Hoe schoon zijn de ongekunstenaarde
boomen, die
'k, erkenbaar uit elkander, in den
hemel zie
geschoten staan, en dragende elk een
beeltenis,
daar 't werken van Gods hand nog aan te
vinden is!

Hoe schoon is, ongeschonden, in de
zonnenkracht,
't wijduitgespreide bouwsel van de
boomenpracht,
ten toppen uit gedreven, en, van
dracht, alzoo 't
de Schepper eerst, beminnende, uit zijn'
handen goot!

Het was alzoo geschapen en, van
God gemaakt:
waaromme en laat ge 't, mensch, door u niet
aangeraakt,
geworden, 't onverbeterbare en
't schoonste van
de schoonheid, daar geen menschenhand ooit
aan en kan?

83 – 1.10.1896 – R88

ongekunstenaarde: ongekunsteld, niet door een vakman bewerkt (gesnoeid) - *ten toppen uit gedreven*: hoog boven alles uit in mekaar gezet - *alzo*: zoals - *niet aangeraakt*: vrij laten groeien



Patrick Lateur

(Beveren-Leie, 1949)

Patrick Lateur is classicus en erelid van de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren. Hij publiceert als vertaler en dichter, bloemlezer en essayist.

Bijdragen van zijn hand over Guido Gezelle verschenen in *Gezelliana*. *Kroniek van de Gezellestudie* (Universiteit Antwerpen en Guido Gezellegenootschap) en in *Rijmtijd* (Guido Gezellekring). Bij het Gezellegenootschap was hij samensteller en redacteur van *Rijmsnoer*. *Twaalf*

dichteressen om en om Gezelle (2017) en *Waarde Meester, Beste Guido. Brieven aan Guido Gezelle* (2022).

Voorjaar 2024 verscheen bij Het Gemenebest in Kalmthout het essay *Aischylos in zeventvoud* en bij Athenaeum in Amsterdam een vertaling van de tragedies van Aischylos, in het najaar komt er een vertaling van Sofokles' *Antigone* bij Historische Uitgeverij in Groningen en bij Uitgeverij P in Leuven versijnt eind 2024 de dichtbundel *Minuscula* n.a.v. de vijfenzeventigste verjaardag van de auteur.

BESTELKAART

Naam:

Adres:

..... Tel.: E-mail:

wenst ex. van **DE KLEINE GEZELLE** aan **voorintekensprijs** van **21 euro** (na 2 mei: 23 euro),
haalt het bestelde af tijdens de receptie en betaalt via rekeningnummer Uitgeverij P **IBAN BE 08 4310 5290 8113**.

bestelt ... ex. van **DE KLEINE GEZELLE** en betaalt in contanten op de voorstelling.

wenst het bestelde per post thuis te ontvangen en betaalt extra van **5 euro portkost per ex**.

Ook verkrijgbaar in de betere boekhandel.